

العنوان:	برنامج مقترح لمادة النماذج والباترونات لطلاب الفرقة الثالثة شعبة الملابس والنسيج
المصدر:	مجلة علوم وفنون - دراسات وبحوث
الناشر:	جامعة حلوان
المؤلف الرئيسي:	مصطفى، إنجاهان حسن
مؤلفين آخرين:	فرغلي، زينب عبدالحفيظ(م. مشارك)
المجلد/العدد:	مج 8, ع 2
محكمة:	نعم
التاريخ الميلادي:	1996
الشهر:	أبريل
الصفحات:	163 - 186
رقم MD:	67936
نوع المحتوى:	بحوث ومقالات
قواعد المعلومات:	HumanIndex
مواضيع:	الباترونات، الاقتصاد المنزلي، الملابس، المنسوجات، تصميم الملابس، تصميم الأزياء، التصميم الفني، كليات الاقتصاد المنزلي، المناهج الدراسية، طرق التدريس
رابط:	<a href="http://search.mandumah.com/Record/67936">http://search.mandumah.com/Record/67936</a>

# برنامج مقترح لمادة النماذج والباترونات لطلاب الفرقة الثالثة شعبة الملابس والنسيج

د/زينب عبد الحفيظ فرغلى  
مدرس بقسم الملابس والنسيج  
كلية الاقتصاد المنزلى  
جامعة حلوان

أ.م.د/ انجاهان حسن مصطفى  
مدرس بقسم الملابس والنسيج  
كلية الاقتصاد المنزلى  
جامعة حلوان

## المقدمة والمشكلة :

تهتم الدولة حالياً بإعداد الإنسان القادر على الدخول فى عصر الصناعة الحديثة والتي تعتمد أساساً على استخدامات العلم والتكنولوجيا وذلك من خلال العمل على اثناء المنهج الراهن فى مراحل التعليم بالطريقة التي تجعل الطلاب يؤهلون من أجل العمل والإنتاج الحديث عن طريق تنمية المهارات والاهتمامات التي تؤهلهم للمشاركة الايجابية فى المجتمع (١٩-١٩٨٨).

وبالنظر فى نظام التعليم والتوظيف فى جمهورية ألمانيا الاتحادية، نجد أن هناك تدريب للشباب على الوظيفة من خلال ما يسمى بنظام التدريب الثنائى حيث يسير التدريب فى موقع العمل والمؤسسة التعليمية فى خطين متوازيين حتى تتبها الفرصه ليتسق النظام التعليمى مع نظام الاستخدام وتضييق الفجوة بينهما (١٧-١٩٨٠).

ولما كان قسم الملابس بكلية الاقتصاد المنزلى جامعة حلوان يقوم بتطوير المناهج الخاصة بالقسم بهدف إعداد خريجين صالحين للعمل فى مصانع الملابس الجاهزة وفى المجالات التخصصية الأخرى، فقد اتجهت الباحثتان للمساهمة فى تطوير منهج لاحدى المواد الأساسية التي تدرس بالقسم وهى مادة النماذج والباترونات نظرا لما لمستته الباحثتان من مدى الحاجة إلى رفع كفاءة الطلاب ومستوى أدائهم فى هذه المادة أثناء التدريس خلال الفصول الدراسية، الأمر الذى دعا إلى التفكير فى تطوير هذا المنهج ليتلاءم مع متطلبات سوق العمل بالنسبة للخريجين، حيث أن النماذج والباترونات هى من أهم الأسس الفنية فى صناعة الملابس.

### وتحدد مشكلة البحث في التساؤلات الآتية:

- ما هي المتطلبات المهنية لطلاب الفرقة الثالثة لشعبة الملابس والنسيج في ضوء احتياجاتهم بعد التخرج؟
  - ما هي صورة البرنامج المقترح في مادة النماذج والباترونات لتلبية المتطلبات المهنية لهؤلاء الطلاب؟
  - ما مدى كفاءة وحدة تجريبية (من وحدات البرنامج المقترح) في تحقيق ما يحدد لها من أهداف؟
  - ما مدى التغيير في اتجاهات الطلاب نحو دراسة مادة النماذج والباترونات بعد دراسة الوحدة المقترحة؟
- هدف الدراسة:**
- التعرف على المتطلبات المهنية لمادة النماذج والباترونات بالنسبة لطلاب شعبة الملابس والنسيج بالفرقة الثالثة.
  - تحديد الأهداف المعرفية والمهارية والوجدانية المتطلبية لمنهج النماذج والباترونات لشعبة الملابس والنسيج.
  - محاولة وضع برنامج مقترح لمادة النماذج والباترونات تدرس بالفرقة الثالثة شعبة الملابس والنسيج.
  - تجريب وحدة تجريبية من وحدات البرنامج المقترح على طلاب الفرقة الثالثة شعبة الملابس والنسيج.
  - قياس اتجاهات طلاب الفرقة الثالثة شعبة الملابس والنسيج نحو دراسة النماذج والباترونات.
- الأهمية:** ترجع أهمية الدراسة إلى تحقيق الأهداف السابق اعدادها محاولة في التطوير واعطاء نموذج لتحقيق احدى خطوات التطوير من خلال تغيير المفاهيم والمحتويات وأساليب التدريس وتقويم المقرر الحالي بقصد زيادة كفاءة العملية التعليمية أداءً ونتيجة. وترجع أهمية دراسة هذه المادة إلى أن اعدادها يعتبر من أدق العمليات التي تعتمد عليها صناعة الملابس حيث يتوقف نجاح المنتج النهائي اللبسي على مدى دقة وضبط بناء النموذج المستخدم في صناعته.

## الحدود:

### إقتصرت الدراسة الحالية على :

- ١- النماذج «الباترونات» التي تدرس بالفرقة الثالثة شعبة الملابس والنسيج.
- ٢- إجراء تجربة الدراسة على طلاب الفرقة الثالثة شعبة الملابس والنسيج بكلية الاقتصاد المنزلى جامعة المنوفية.

حتى يمكن تطبيقه على طلاب الفرقة الثالثة شعبة الملابس والنسيج بكلية الاقتصاد المنزلى جامعة حلوان، وجامعة المنوفية.

### المصطلحات :

**البرنامج المقترح:** يقصد بالبرنامج فى هذه الدراسة مجموعة الخبرات التربوية فى النماذج والباترونات التى تعمل على تلبية إحتياجات طلاب شعبة الملابس والنسيج بعد التخرج ويتضمن هذا البرنامج الأهداف والمحتوى الذى يشتمل على مجموعة وحدات وطرق التدريس وأساليب التقويم والزمن المقترح اللازم لتدريسه وتتابعه (٦:١٩٨٤).

**المتطلبات المهنية:** يقصد بها أنواع الخبرات التى تلزم طلاب شعبة الملابس والنسيج بالفرقة الثالثة للقيام بعملهم الفنى الذى سيكلفون به فى مجال صناعة الملابس بعد التخرج والخبرات التى تلزمهم فى أداء هذه الأعمال والتى يجب أن تعد برامجهم التعليميه فى ضوءها.

**كفاءة الوحدة:** تعبر كفاءة منهج وحدة ما عن مدى تحقيقه للأهداف النهائية كما يقيسها الاختبار البعدى.

**المنهج:** هو تنظيم وتخطيط الأنشطة التعليمية بطريقه منظمه مقصوده سواء كانت هذه الأنشطة داخل المؤسسة التعليميه أو خارجها وسواء كانت مرتبطة بجوانب تعليميه أو تدريبيه (١٤:١٩٨٤).

### الدراسات السابقة

- ١- دراسة «سمر على ونادية محمود خليل» ١٩٩٢ عن مقرر مقترح للأشغال الفنيه بكلية الاقتصاد المنزلى بهدف إعداد مقترح للأشغال الفنيه للفرقة الرابعه- شعبه الملابس والنسيج بكلية الاقتصاد المنزلى- جامعة حلوان. وقد تم تحليل المنهج الفعلى وتطبيق إستمارة إستطلاع رأى أعضاء هيئة التدريس فى تخصصات الملابس والنسيج والأشغال

الفنية والمناهج وعدد ١٠٠ طالب لإمكانية اعداد قائمة بالمهارات المرتبطة بالأشغال الفنية. وقد قامت الدراسة بوضع أهداف عامه للمقرر فى ضوء قائمة المهارات وإعداد محتوى المقرر وإقتراح تغيير إسم المادة لإمكانية الربط بينهما وبين المواد الدراسيه التخصصيه فى شعبة الملابس والنسيج.

٢- دراسة «سوسن عبد اللطيف رزق» ١٩٨٩ عن : دراسة مشكلات تدريج النماذج ملابس المرأة المصرية بهدف تقويم الطرق المختلف لتدريج النموذج الحرىمى بما يتطابق مع مقاسات جسم المرأة المصرىة كما توصلت إلى تحديد جدول يمثل فروق التدريج لمقاسات نماذج الملابس الحرىمى للمرأة المصرىة.

٣- دراسة «يسرى معوض عيسى» ١٩٨٩ وموضوعها إعداد منهج مقترح لتطبيق الأزياء لشعبة الملابس والنسيج وكان هدف الدراسه إعداد منهج مقترح لمادة تصميم الأزياء التطبيقى التى تدرس للفترة الثالثه شعبة الملابس والنسيج على ضوء نظرية النظم.

٤- دراسة «إبراهيم محمد يوسف الشربيني» ١٩٨٥ بهدف تقييم منهج الترييه الفنية للمرحله الاعداديه لدولة البحرين للإسهام فى تطويره، وقد إعتمد الباحث على استطلاع رأى المدرسين حول صلاحية عناصر المنهج من خلال استبيان عن اعداده وكانت النتائج قد أشارت إلى قلة صلاحية عناصر المنهج، وجود بعض صعوبات تواجه المدرسين عند تنفيذ المنهج من أهمها صياغة الأهداف وتقييم المدرس لنفسه ولتلاميذه.

٥- دراسة «ساميه عبد العظيم طاحون» ١٩٨٣ عن مشاكل تقييم النماذج (الباترونات) الخاصة بملابس المرأة فى ج.م.ع بهدف التعرف على الاسلوب المتبع فى تصميم النماذج الخاصه بمصانع الملابس الجاهزة فى ج.م.ع والتعرف على النماذج التجارىه الجاهزه بالخارج ودراسة الأساليب العلميه والفنيه المستخدمه فى صناعة النماذج الجاهزه وكانت من أهم نتائج الدراسه ضرورة الاحتياج إلى المتخصص الفنى الذى تتوفر لديه القدرة العلميه والمهارة اللازمه لعمل نماذج تفى بمتطلبات الإنتاج فى الملابس الجاهزه.

٦- دراسة «نجوى شكرى محمد مؤمن» ١٩٨٠ عن دراسة مقارنة لبعض طرق الباترون الأساسى. بهدف الوصول إلى أفضل باترون أساسى يناسب الأجسام المختلفه من حيث الضبط على الجسم والملئمه وإمكانية الاستفادة من النماذج المختلفه، وطبقت أداة البحث

المكونه من ثلاث طرق مختلفة لبناء الباترون الأساسى الحرىمى على عينه من الطالبات وعددهم ٦ طالبات وتوصلت الدراسه إلى كفاءة الطرق الثلاث لعمل الباترون وكانت أفضلهم طريقة بروفيللى.

٧- دراسه «فردوس محمد شلبى» ١٩٧٧ عن تقويم منهج الاقتصاد المنزلى فى المرحله الابتدائيه وتهدف الدراسه إلى التعرف على مناسبة المحتوى الدراسى لتحقيق الأهداف الموضوعيه للماده وإمكانية تحقيق إحتياجات الفرد الحياتيه. وقد توصلت عن طريق تطبيق المعيار على مناهج الاقتصاد المنزلى أن هناك قصور فى المحتوى وفى بعض المهارات، كما توصلت إلى أنه لا يوجد ربط بين المحتوى والأهداف وأن المحتوى الزمنى للمنهج غير كاف.

### الفروض

١- توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات تحصيل طلاب المجموعه التجريبيه للمعلومات المتعلقة بالوحده التجريبيه قبل دراستهم للوحده بالاسلوب التكاملى وبعد دراستهم لصالح تحصيل الطلاب بعد دراستهم للوحده.

٢- توجد فروق داله إحصائيا بين متوسطى درجات تحصيل طلاب المجموعه الضابطه للمعلومات المتعلقة بالوحده التجريبيه قبل دراستهم لموضوع الوحده بالاسلوب الحالى وبعد دراستهم لها لصالح تحصيل الطلاب بعد دراستهم للوحده.

٣- توجد فروق داله إحصائياً بين متوسطى درجات تحصيل طلاب المجموعه التجريبيه والمجموعه الضابطه للمعلومات المتعلقة بالوحده التجريبيه فى الاختبار التحصيلى البعدى لصالح طلاب المجموعه التجريبيه.

٤- توجد فروق داله إحصائيا بين متوسطى درجات إتجاهات طلاب المجموعه التجريبيه نحو دراسه النماذج والباترونات قبل دراستهم للوحده التجريبيه بعد دراستهم للصالح البعدى.

٥ - توجد فروق داله إحصائياً بين متوسطى درجات اتجاهات طلاب المجموعه التجريبيه والمجموعه الضابطه نحو دراسه النماذج والباترونات بعد دراستهم للوحده التجريبيه لصالح اتجاهات طلاب الوحده التجريبيه.

## إجراءات البحث:

**المنهج:** تتبع الدراسة الحالية المنهج الوصفي شبه التجريبي حيث قام بوصف ما هو كائن وإجراء الاختبارات على الطلاب عينة الدراسة.

### أولاً : العينة :

تكونت من طلاب الفرقة الثالثة شعبه الملابس والنسيج بكلية الاقتصاد المنزلى - جامعة المنوفيه بشبين الكوم فى الفصل الدراسى الأول فى العام الجامعى ١٩٩٤ - ١٩٩٥ وبلغ عددهم ٩٦ طالب وطالبة بعد إستبعاد أفراد العينة الإستطلاعيه والطلاب الذين لم يستكملوا الاختبارات.

وقسمت العينة إلى مجموعتين الأولى تجريبية وقد بلغ عدد أفرادها ٥٠ طالب وطالبة والمجموعه الثانيه ضابطه وعددهم ٤٦ طالب وطالبة.

### ثانياً : خطوات البحث:

#### ١- تحديد المتطلبات المهينه لدراسة منهج النماذج والبترونات من خلال:

(أ) عمل مقابلة مع مدرس مادة النماذج والبترونات للتساؤل عن : \* ماهى المتطلبات المهنيه الى يحتاج الطالب إلى تعلمها، وهل هناك كتب مهنيه مقررده على الطلاب. ملحق رقم (١).

(ب) تحليل محتوى المنهج المقرر على طلاب الصف الثالث. ملحق رقم (٢) صدق التحليل بمطابقة آراء المحكمين فى مدى شمول نتائج التحليل المفروض عليهم ومدى إتساق هذه النتائج مع المحتوى الذين يقومون بتدريسه فعلاً. الثبات تكرر التحليل مرتين بفاصل زمنى ٢٥ يوم والقيام بعمل ارتباط بين نتائج التحليليين وكانت القيم = ٠.٨٤ .

### \* أسماء مدرسين مادة النماذج :

أ.م.د. نجوى شكرى أستاذ مساعد بقسم الملابس والنسيج بكلية الاقتصاد المنزلى جامعة حلوان -  
د. فوقيه الموجى مدرس بقسم الملابس والنسيج بكلية الاقتصاد المنزلى جامعة حلوان والباحثتان تشرفان على مادة النماذج بقسم الملابس والنسيج بكلية الاقتصاد المنزلى جامعة المنوفيه.  
(١) من الخطة الموضوعية بالكلية لدى أساتذة المادة، ومرفق صورة بالملحق (٩). والملحق رقم (٢) يوضح نتائج تحليل المنهج حيث يقصد بالتحليل تجزئه ما يحتويه المنهج إلى تفاصيل دقيقه.

(ج) زيارات ميدانية لأماكن عمل الخريجين للتعرف على طبيعة عملهم.

## ٢- وضع معايير بناء البرنامج المقترح :

من الدراسة النظرية للبحث ونتائج التعرف على المتطلبات المهنية اللازمة لطلاب شعبة الملابس والنسيج ثم استنتاج المعايير التالية لبناء البرنامج المقترح.

١- إن تتفق أهداف البرنامج المقترح مع أهداف قسم الملابس والنسيج بكلية الاقتصاد موضع البحث.

٢- أن يتم اعداد هذا البرنامج فى ضوء الاحتياجات الفعلية للطلاب وفى ضوء متطلبات مواقع عملهم بعد التخرج فى مجال صناعة الملابس.

٣- أن يعمل البرنامج المقترح على خدمة دراسة المواد التخصصية بشعبة الملابس.

٤- أن تنمى دراسة هذا البرنامج ثقافة الطلاب العامه للنماذج والباترونات وتعددهم لمرحل تعليمية أعلى.

٥- أن يراعى البرنامج المقترح مستوى تحصيل الطلاب بالكلية عن طريق تنويع أساليب التدريس والوسائل التعليمية المعينة على التدريس.

٦- أن يكون التقويم فى البرنامج المقترح بصورة مستمرة وللإستفادة من التقويم النهائى فى التعديل لباقى عناصر البرنامج.

٣- تحديد صورة البرنامج المقترح لمادة النماذج والباترونات لتلبية المتطلبات المهنية للطلاب تحديد كفاءة الوحدة التجريبية عن طريق :

١- بناء احدى وحدات البرنامج المقترح كوحدة تجريبية.

٢- اعداد اختبار تحصيلى ومقياس اتجاهات.

٣- اختيار مجموعة تجريبية وأخرى ضابطه (عينة التجريب).

٤- تطبيق الاختبار التحصيلى ومقياس الاتجاهات قبلها على المجموعتين.

٥- تدريس الوحدة للمجموعة التجريبية.

٦- تطبيق الاختبار التحصيلى ومقياس الاتجاهات بعديا على كلا المجموعتين.

٧- تفسير معالجة النتائج إحصائيا .

### أدوات الدراسة :

١- الإختبار التحصيلي: إستهدف هذا الإختبار قياس تحصيل الطلاب عينة الدراسة للخبرات المكتسبه من الوحدة فى ضوء أهدافها وقد صيغت مفردات الإختبار فى نوعين من الأسئلة. ملحق رقم (٨)

(أ) أسئلة موضوعية: حيث تم إختيار نوعين من الأسئلة وهما أسئلة الأكمال وأسئلة الإختيار من متعدد وأسئلة الصواب والخطأ.

(ب) المشكلات العلمية حيث تم وضع اجزاء من الباترون ناقصة وعلى الطالب إيجاد تكميلها وإعادة ترتيبها حسب خطوات الحصول عليها. وقيام الطالب بإعداد التغييرات اللازمة للباترون للحصول عليه فى صورة مطلوبة.

٢- مقياس الاتجاهات: تم اعداد مقياس الاتجاهات للتعرف على اتجاهات الطلاب عينة الدراسة نحو دراسة مادة الباترونات وتم صياغة عبارات المقياس فى ٢١ عبارة حول أهمية الباترونات فى حياة الطلاب الدراسية والعملية وتم تقسيم الاجابات إلى تدرج خماسى يبدأ (بموافق جدا، موافق، متردد، أعارض، اعارض بشدة).

تم تطبيق الادوات على عينة استطلاعية قوامها ٢٢ طالب وطالبة للتعرف على صدق وثبات المقياس وللتعرف على مستويات الصعوبة والسهولة فى الإختبار ولقياس متوسط زمن الإختبار وكان يساوى ٧٥ دقيقة.

الصدق : ١- صدق المحتوى: بعرض الإختبار على مجموعة من المحكمين للتعرف على مدى شمول مفردات الإختبار التحصيلي لمحتوى الوحدة ومدى مناسبة المفردات لقياس محتوى الوحدة.

$$٢- صدق إحصائى \sqrt{\text{الثبات}} = ٠.٨٦ = ٠.٩٢٧$$

الثبات :

$$١- التجزئة النصفية وكان معامل الثبات = ٠.٨٦$$

تعتبر هذه النسبة مقبولة، وبذلك يمكن الاعتماد على هذا الإختبار لقياس ما وضع لقياسه.

## مقياس الاتجاهات :

١- صدق المحكمين للتعرف على آرائهم فى مدى وضوح العبارات ومدى مناسبتها للطلاب ومدى تغطيتها لموضوع الدراسة واتزانها من حيث عدد العبارات السالبة والموجبة، وتم التعديل فى ضوء آرائهم.

٢- الصدق الاحصائى  $\sqrt{\text{الثبات}} = \sqrt{0.97} = 0.984$ . وهذه نسبة مقبولة، وبذلك يمكن الاعتماد على هذا الاختبار لقياس ما وضع له.

**الثبات :** تطبيق المقياس على عينة مكونة من ٢٢ طالب وطالبة ثم إعادة تطبيقه بعد مرور ١٥ يوم، وتم حساب معامل الارتباط بين درجات الطلاب فى المرتين، وقد وجدوا أن معامل الارتباط  $= 0.97$ . بمستوى دلالة ٠.١. وهذا يعنى أن معامل ثبات المقياس ودرجة ثباته عالية ويمكن تطبيق المقياس على عينة الدراسة التجريبية.

وتم التصميم حسب طريقة ليكرت تبدأ به درجات وتنتهى عند درجة واحدة فى العبارة الموجبة، والعكس بالنسبة للعبارة السالبة، وطبقت الوحدة على مجموعة تجريبية بقصد التعرف على مدى كفاءتها فى تحصيل الطلاب لمحتواها وفى تنمية إتجاهاتهم نحو دراسة الباترونات.

## المعالجة الاحصائية:

تم استخدام اختبار (ت) لايجاد الفروق بين المتوسطات للمجموعتين.

**الدراسة التجريبية :** تم اختيار إحدى وحدات البرنامج المقترح لتجريبها كمنوذج للتعرف على مدى إمكانية تنفيذ هذا البرنامج وكفاءة تطبيقه، وقد قامت الباحثتان بإختيار الوحدة الخامسة «الباترونات فى الصناعة».

وتم إختيار هذه الوحدة للمبررات التالية:

- ١- ارتباط موضوع هذه الوحدة بمعظم محتويات المقرر.
- ٢- ارتباط موضوع هذه الوحدة بدراسة المشروع والتدريب الميدانى فى الفرقة الرابعة.
- ٣- إحتواء هذه الوحدة على المصطلحات المستخدمة فى الصناعة.
- ٤- إحتواء هذه الوحدة على زيارات ميدانية فى المصانع.

ولقياس كفاءة الوحدة التجريبية التي تم إختيارها تم إجراء الخطوات التالية:

١- إعدادا الوحدة وأدوات تقويمها.

٢- تطبيق الوحدة تجريبياً.

٣- تطبيق الاختبار التحصيلي ومقياس الاتجاهات.

٤- تحليل النتائج وتفسيرها.

الأهداف العامة للوحدة:

أولاً: إعداد الوحدة وأدوات تقويمها:

١- تحديد أهداف الوحدة: تم إعداد قائمة مبدئية بالاهداف العامة والاهداف الاجرائية للوحدة

التجريبية فى ضوء أهداف البرنامج وفى ضوء العناصر الرئيسية لموضوع الوحدة.

وعرضت الاهداف (المعرفية، المهارية، الوجدانية) على مجموعة من المحكمين للتعرف على

أرائهم ومدى إتساق أهداف الوحدة مع أهداف البرنامج ومدى صياغة وسلامة هذه الاهداف

وكانت الصورة النهائية لها هي:

(١) الاهداف المعرفية:

١- أن يتذكر الطالب المفاهيم والقواعد الخاصة بالباترون المستخدم فى صناعة الملابس.

٢- أن يحدد الطالب الأدوات المستخدمة فى بناء الباترون المستخدم فى صناعة الملابس.

٣- أن يحدد الطالب خطوات بناء الباترون الصناعى.

٤- أن يفهم الطالب المقصود من التدرج للباترون.

٥- أن يفرق الطالب بين تكبير وتصغير الباترون.

٦- أن يشرح الطالب خطوات تكبير الباترون.

٧- أن يصف الطالب طريقة تصغير الباترون.

٨- أن يشرح الطالب معنى المتراج (تعشيق الباترون).

٩- أن يشرح الطالب خطوات عمل المتراج لثلاث قياسات.

- ١٠- أن يحسب الطالب كمية القماش المستخدم لعمل متراج لثلاث مقاسات.
- ١١- أن يقارن بين كمية القماش المستخدم فى إنتاج باترون واحد للمقاس وتبين الكمية المستخدمة فى حالة التعشيق لأكتر من مقاس.
- ١٢- أن يستخدم المصطلحات الفنية فى الباترونات.

### (ب) الأهداف المهارية :

- ١- أن يكتسب الطالب مهارة عمل الباترون الصناعى.
- ٢- أن يتقن الطالب تكبير الباترون لمقاس.
- ٣- أن يتقن الطالب تصغير الباترون.
- ٤- أن يقوم بوضع المصطلحات والعلامات الفنية على الباترون.
- ٥- أن يتقن عمل المتراج لأكتر من مقاس.

### (ج) الأهداف الوجدانية:

- ١- إعداد متخصص يتقن استخدام الباترونات التى تستخدم فى صناعة الملابس.
- ٢- تنمية الاتجاهات نحو العمل فى مجال الباترونات التى تستخدم فى صناعة الملابس.
- ٣- أن يصل الطالب لأهمية عمل باترون صناعى بدقة.
- ٤- أن يستنتج الطالب العلاقة بين دقة الباترون الصناعى وضبط الملابس الجاهزة.

### ٢- تحديد محتوى الوحدة وصياغته:

فى ضوء الأهداف السابقة، تم اختيار الموضوعات الرئيسيه للوحدة وكانت على النحو التالى:

- الباترون الصناعى (معناه، إعداده)
- التدريج (معناه- طرق الحصول عليه)
- المصطلحات الفنية الخاصة بالباترون الصناعى.
- المتراج (معناه- طرق عمله- التدريب على التقدير الكمى للخامات المستخدمه فى عمله).

وقد تم تنظيم محتوى الوحدة على أساس التكامل بين المحتوى الدراسى للباترون الصناعى والمتطلبات المهنية للدارسين.

وتم عرض هذه المكونات على مجموعة من المحكمين، ومجموعة من الطلاب التى تم التجريب عليهم للتأكد من صحة الصورة النهائية لمكونات المحتوى وهو كما يلى:

- ١- خواص الباترون الصناعى.
  - ٢- استخدام الباترون الورقى المسطح \* فى اعداد الباترون الذى يستخدم فى صناعة الملابس.
  - ٣- المصطلحات الفنية للباترون الصناعى.
  - ٤- خواص التدريج واستخداماته.
  - ٥- حساب النسب عند استخدام التكبير لمقاس.
  - ٦- حساب النسب عند استخدام التصغير لمقاس.
  - ٧- خواص المتراج وفوائده، والاسلوب المتبع فى عمله.
  - ٨- حساب التقدير الكمى للمتراج.
  - ٩- تدريبات شاملة على المتراج لنموذج صناعى متدرج لمقاس أصغر وآخر أكبر.
- هذا وقد ترجمت الوحدة إلى إحدى عشر درساً حسب الخطة الزمنية الموضحة بالجدول رقم ١.
- ٣- الخطة الزمنية لتنفيذ الوحدة:
- والجدول التالى يوضح توزيع محتوى الوحدة حسب الخطة الزمنية:

\* الباترون الورقى المسطح هو باترون نصفى يستخدم فى القمص الفردى ويوضح على القماش ويكون القماش مثنى.

**جدول رقم (١)**  
**توزيع محتوى الوحدة حسب الخطة الزمنية**

الموضوع	الدرس	عدد الحصص	
		نظري (ساعة)	عملي (ثلاث ساعات)
الموضوع الأول: الباترون الصناعي	الدرس الأول: معنى الباترون الصناعي- خواصه- خطوات الحصول عليه. الدرس الثاني: تنفيذ باترون صناعي.	درس واحد	درس واحد
الموضوع الثاني: التدريج	الدرس الثالث: المقصود بالتدريج - الاساليب المستخدمة في التدريج - الفرق بين الاساليب المختلفة للتدريج. الدرس الرابع: التكبير والتصغير- معناه- خطوات عمله. الدرس الخامس: تدريب على تدريج باترون جونية لمقاس واحد. الدرس السادس: تدريب على تصغير باترون جونية لمقاس واحد.	درس واحد درس واحد درس واحد	درس واحد درس واحد درس واحد
الموضوع الثالث: المتراج	الدرس السابع: المقصود بالمتراج - استخداماته- الأسس المتبعة في اعداده. الدرس الثامن: (أ) تدريب على عمل متراج لمقاس واحد لجونية (صغيرة). (ب) تدريب على عمل متراج لمقاس واحد لجونية (متوسطة). (ج) تدريب على عمل متراج لمقاس واحد لجونية (كبيرة). (د) تدريب على عمل متراج لثلاث مقاسات مختلفة. (هـ) تدريب على عمل الاختلاف في تقدير الخامات المستخدمة لنوعى المتراج أ، ب، ج، د.	درس واحد	دروسين
الموضوع الرابع: المصطلحات الفنية في الباترون الصناعي.	الدرس التاسع: المقصود بالمصطلحات - المصطلح وما يقابله في الصناعة- التدريب على وضع كل مصطلح في مكانه في الباترون. الدرس العاشر: تدريبات مختلفة على عمل متراج لكورساج متدرج لثلاث قياسات.	درس واحد	درس واحد
	مجموع عدد الساعات للحصص التدريسيه.	٥دروس تعادل ٥ساعات	٦دروس تعادل ١٨ساعة
	<b>المجموع الكلي</b>		<b>٢٢ ساعة</b>

#### ٤- الوسائل التعليمية المستخدمة فى الوحدة:

تم استخدام الوسائل التعليمية التى تساعد على توضيح المفاهيم وكانت كما يلى:

- ١- تم استخدام لوحات معدة من قبل الباحثان مصاحبة لكل درس.
- ٢- تم استخدام جهاز عرض الشفافيات (بروجكتور) لعرض الرسوم التوضيحية والخطوات المتتالية لبناء الباترونات.
- ٣- عمل زيارات ميدانية لمصانع الملابس الجاهزة للتعرف على شكل الباترون الصناعى، والمتراج، وأساليب الحصول عليه.

#### ٥- أساليب التقويم المستخدمة فى الوحدة:

- ١- تقويم بنائى تم تطبيقه فى نهاية كل درس باجراء اختبار تحصيلى للتعرف على مدى تحصيل الطلاب فى هذا الدرس وتم معالجة الاخطاء والصعوبات، الناتجة من الاختبار قبل بداية الدرس التالى.

#### ٢- تقويم نهائى:

- (أ) طبق فى نهاية الوحدة اختبار تحصيلى شامل يقيس عينة من المفاهيم والمهارات المستهدفة فى الوحدة حسب اهدافها على الطلاب عينة الدراسة.
- (ب) طبق مقياس اتجاهات على الطلاب عينة الدراسة للتعرف على مدى التغيير الذى حدث فى اتجاهات الطلاب نحو دراسة الباترونات فى ضوء التطبيق القبلى لنفس المقياس.

#### النتائج ومناقشتها :

للتحقق من صحة فروض الدراسة الحالية استخدمت الباحثان اختبار «ت» لايجاد الفروق بين متوسطى درجات المجموعتين.

وسيتم مناقشة النتائج طبقا لفروض الدراسة الموضوعية كما يلى:

#### أولاً: الفرض الأول:

توجد فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطى درجات تحصيل طلاب المجموعة التجريبية للمعلومات المتعلقة بالوحدة التجريبية قبل دراستهم للوحدة بالاسلوب التكاملى وبعد دراستهم لها لصالح تحصيل الطلاب بعد دراستهم للوحدة.

والجدول التالي يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات تحصيل طلاب المجموعة  
التجريبية القبلى والبعدى:

### جدول رقم (٢)

دلالة الفروق بين متوسطى درجات تحصيل طلاب المجموعة التجريبية القبلى والبعدى

$$n = (٥٠) \text{ عند د. ح } (٤٩)$$

مستوى الدلالة	ت	الاختبار البعدي		الاختبار القبلي		الاختبارات
		ع	م	ع	م	
* *	٤٧-١٦	١٩١	٥٧.٢	٤٦	٢٦.٤٤	الاختبار التحصيلي للمجموعة التجريبية

يتبين من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة احصائية بمستوى دلالة ٠.١ بين متوسطى درجات الاختبار التحصيلي لطلاب المجموعة التجريبية قبل دراسة الوحدة وبعد دراستها لصالح الاختبار التحصيلي البعدي وتتفق نتائج هذه الدراسة وما توصلت إليه دراسته يسرى معوض ١٩٨٩ فى وجود فروق جوهرية بمستوى ثقة ٩٩٪ لصالح الاختبار البعدي لدى طلاب عينة البحث التجريبية التى درست بالمنهج المقترح لتصميم الأزياء لطلاب شعبة الملابس والنسيج.

وبذلك قد تحقق صحة الفرض الأول :

#### ثانياً: الفرض الثانى:

توجد فروق دالة احصائية بين متوسطى درجات تحصيل طلاب المجموعة الضابطة للمعلومات المتعلقة بالوحدة التجريبية قبل دراستهم لموضوع الوحدة بالاسلوب الحالى وبعد دراستهم لصالح تحصيل الطلاب بعد دراستهم للوحدة والجدول التالي يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات تحصيل طلاب المجموعة الضابطة القبلى والبعدى:

### جدول رقم (٣)

دلالة الفروق بين متوسطى درجات تحصيل طلاب المجموعه الضابطه القبلى والبعدى

ن = (٥٠) عند د. ح (٤٥)

الاختبارات	الاختبار القبلى		الاختبار البعدى		ت	مستوى الدلالة
	م	ع	م	ع		
الاختبار التحصيلى للمجموعه الضابطه	٢٣٢٤	٣٠٨	٢٧٦٥	٤٧١	٤٧١-	* *

من الجدول السابق يتضح وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى ٠.٠١ بين متوسطي درجات تحصيل طلاب المجموعه الضابطه قبل دراسة موضوع الوحدة وبعد دراستها موضوع الوحدة وبعد دراستها لصالح الاختبار البعدى.

وتؤكد هذه النتائج دراسة «شعبان حنفى» ١٩٩٢ التى أكدت وجود فروق دالة إحصائياً عند مستوى دلالة ٠.٠١ فى تحصيل طلاب المجموعه الضابطه التى تدرس منهج الرياضيات بالاسلوب التقليدى بعد الدراسة بالمقارنه بها قبل الدراسة.

وإن كان مجتمع الدراسة يختلف والبحث الحالى فى أنه قد أكد تفرق درجات الاختبار البعدى بمقارنته بالاختبار القبلى لدى المجموعه الضابطه التى تدرس بالنهج الواقعى. وبذلك قد تحقق صحة الفرض الثانى.

#### ثالثاً: الفرض الثالث:

توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى درجات تحصيل طلاب المجموعه التجريبيه والمجموعه الضابطه للمعلومات المتعلقة بالوحدة التجريبيه فى الاختبار التحصيلى البعدى لصالح طلاب المجموعه التجريبيه.

والجدول التالى يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات تحصيل طلاب المجموعتين للاختبار البعدى:

جدول رقم (٤)

دلالة الفروق بين متوسطى درجات تحصيل طلاب المجموعتين للاختبار البعدى

د. ح (٩٤)

الاختبارات	المجموعه التجريبيه		المجموعه الضابطه		ت	مستوى الدلالة
	ن = ٥٠		ن = ٤٦			
	م	ع	م	ع		
الاختبار التحصيلى البعدى	٥٧٠.٢	١٩١	٢٧٦٥	٤٧١	٤٠.٦٢	* *

يتضح من الجدول السابق وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطى درجات تحصيل طلاب المجموعه التجريبية والمجموعه الضابطه فى الاختبار التحصيلى لصالح المجموعه التجريبية عند مستوى دلالة ٠.٠١.

وتتفق نتائج هذه الدراسة ودراسة يسرى معوض ١٩٨٩ التى أوجدت فروق دالة لصالح عينة البحث التى تدرس بالمنهج المقترح عن أفراد العينه الضابطه والتى تدرس بالمنهج الفعلى.

وتتأكد فى ذلك ما توصلت إليه دراسة «شعبان حنفى» ١٩٩٢ التى أثبتت وجود فروق دالة إحصائية عند مستوى ٠.٠١ بين المجموعه التجريبية والمجموعه الضابطه فى دراسه منهج الرياضيات، وأن كانت هذه الدراسه تختلف ومجتمع الدراسه الحالى وعينه الدراساتين إلا أنها تتفق وتحاول الدراسه الحالية التحقق منه وهو تفوق تحصيل المجموعه التجريبية على تحصيل المجموعه الضابطه وذلك يوضح قيمه التطوير الذى تم اضافته للمنهج الحالى ومدى تأثير هذا التطوير فى مستوى تحصيل الطلاب.

وبذلك تتحقق صحة الفرض الثالث.

رابعاً: الفرض الرابع:

توجد فروق دالة إحصائية بين متوسطى درجات اتجاهات طلاب المجموعه التجريبية نحو دراسة النماذج والباثرونات قبل دراستهم للوحده التجريبية وبعد دراستهم لصالح البعدى.

والجدول التالى يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات اتجاهات طلاب المجموعه التجريبية قبل دراسة الوحده وبعدها:

### جدول رقم (٥)

دلالة الفروق بين متوسطى درجات اتجاهات طلاب المجموعه التجريبية قبل دراسه الوحدة وبعدها

ن = (٥٠) عند د . ح (٤٩)

الاختبارات	الاختبار القبلى		الاختبار البعدى		ت	مستوى الدلالة
	م	ع	م	ع		
مقياس اتجاهات الطلاب نحو دراسة النماذج والباترونات	٧٦,١٤	٧٦,٦٣	٩١,٩٢	٢٧,٧٥	١٤,٧٤	* *

والجدول السابق يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات اتجاهات طلاب المجموعه التجريبية قبل دراسة الوحدة التجريبية وبعد دراستها بمستوى دلالة ٠.١ لصالح المقياس البعدى والتي تؤكد دراسة الوحدة التجريبية قد كان لها من الأثر الايجابى فى تنمية الاتجاه نحو دراسة النماذج والباترونات.

ويؤكد ذلك ما ذكره «طارق صالح» ١٩٧٨ أن لعوامل الاعداد الثقافى والاكاديمى تاثيراً فى تكوين الاتجاهات الايجابيه تجاه المهنة.

وتتفق هذه النتائج وما أوصت به دراسة «زينب عبد الحفيظ» ١٩٩٣ نحو الاهتمام بالجانب الوجدانى فى أهداف المواد التعليميه لدى الطلاب لتنمية الاتجاهات نحو المهنة. وبذلك تتحقق صحة الفرض الرابع.

#### خامساً: الفرض الخامس:

توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطى درجات اتجاهات طلاب المجموعه التجريبية والمجموعه الضابطه نحو دراسات النماذج والباترونات بعد دراستهم للوحده التجريبية لصالح اتجاهات طلاب المجموعه التجريبية.

والجدول التالى يوضح دلالة الفروق بين متوسطى درجات اتجاهات طلاب المجموعتين (التجريبية- الضابطه) بعد دراسة الوحدة:

جدول رقم (٦)

دلالة الفروق بين متوسطى درجات اتجاهات طلاب المجموعتين بعد دراسة الوحدة

عند د . ح (٩٤)

مستوى الدلالة	ت	المجموعه الضابطه		المجموعه التجريبيه		الاختبارات
		ن = ٤٦		ن = ٥٠		
		ع	م	ع	م	
* *	١٠.٩٤	٤٦٩	٨٣٢٣	٢٧٥	٩١٩٢	مقياس الاتجاهات نحو دراسة النماذج والبايرونات.

والجدول السابق يوضح وجود فروق ذات دلالة احصائيا بين متوسطى درجات اتجاهات المجموعه التجريبيه والمجموعه الضابطه نحو دراسة النماذج والبايرونات بعد دراسة الوحدة تجريبية لصالح المجموعه التجريبية بمستوى دلالة ٠.٠١ وتتفق هذه النتائج ودراسة «فردوس محمد شلبي ١٩٧٧» التى أوضحت وجود قصور فى مناهج الاقتصاد المنزلى فى تحقيق الاهداف الوجدانيه.

ويؤكد ذلك أيضاً نتائج دراسة «ابراهيم يوسف ١٩٨٥» التى أوضحت وجود صعوبات تواجه المدرسين عند تنفيذ المنهج الفعلى وأهمها صياغة الأهداف وخاصة الوجدانيه، حيث أن التطوير الحالى يهتم بصياغة الأهداف بمستوياتها الثلاث لتنمية الاتجاهات نحو دراسة المواد التخصصيه لخدمة ممارسة المهن فيما بعد وبذلك تتحقق صحة الفرض الخامس.

ملخص النتائج :

تتلخص نتائج الدراسه الحاليه فى الآتى:

- ١- وجود فروق دالة إحصائيا بين متوسطى درجات تحصيل طلاب المجموعه التجريبية للمعلومات المتعلقة بالوحدة التجريبية قبل دراستهم للوحدة وبعد دراستهم لها لصالح تحصيل الطلاب بعد دراستهم للوحدة بمستوى ٠.٠١.
- ٢- وجود فروق دالة احصائيا عند مستوى ٠.٠١ بين متوسطى درجات تحصيل طلاب المجموعه الضابطه قبل دراسة موضوع الوحدة وبعد دراستها لصالح الاختبار البعدى.

٣- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطى درجات تحصيل طلاب المجموعه التجريبيه والمجموعه الضابطه فى الاختبار التحصيلى لصالح المجموعه التجريبيه عند مستوى دلالة ٠.٠١ .

٤- وجود دلالة الفروق بين متوسطى درجات اتجاهات طلاب المجموعه التجريبيه قبل دراسة الوحدة التجريبيه وبعد دراستها بمستوى دلالة ٠.٠١ . لصالح المقياس البعدى.

٥- وجود فروق ذات دلالة احصائية بين متوسطى درجات اتجاهات المجموعه التجريبيه والمجموعه الضابطه نحو دراسة النماذج والباترونات بعد دراسة الوحدة لصالح المجموعه التجريبيه بمستوى دلالة ٠.٠١ .

ومن اهم التوصيات التى تقدمها الدراسه العاليه ما يلى:

١- أن يتم اعداد المناهج بصفه عامه فى قسم الملابس والنسيج فى ضوء احتياجات طلاب الشعبه وفى ضوء توصيف العمل ومتطلبات الاعداد للمهن الصناعيه.

٢- أن يكون منهج النماذج والباترونات بقسم الملابس والنسيج متكاملأ مع المواد المهنيه الاخرى التى تخدم صناعة الملابس.

٣- أن يمتد تدريس مادة النماذج والباترونات للصف النهائى بقسم الملابس والنسيج.

٤- أن يتم اعداد كتب خاصه بالنماذج والباترونات المرتبطه بمجال صناعة الملابس وموجهه للمجال الصناعى.

٥- الاهتمام باعداد الوسائل التعليميه المناسبه والتى تساعد على فهم طلاب شعبه الملابس والنسيج للتطبيقات العمليه المختلفه.

## ملخص البحث

تهدف الدراسة إلى محاولة لوضع برنامج مقترح لمادة النماذج والباترونات تدرس بالفرقة الثالثة شعبة الملابس والنسيج وتجريب وحدة تجريبية من وحدات البرنامج المقترح على طلاب الفرقة الثالثة وقياس اتجاهاتهم نحو دراسة النماذج والباترونات تم تجريب الوحدة وقياس الاتجاهات بعد التأكد من الصدق والثبات على عينة مكونة من ٩٦ طالب وطالبة بالفرقة الثالثة شعبة الملابس والنسيج بكلية الاقتصاد المنزلى جامعة المنوفية للفصل الدراسي الأول للعام الجامعى ٩٤/٩٥ وتم معالجة النتائج إحصائياً باستخدام اختبار «ت» ومن أهم النتائج:

- وجود دلالة احصائية بين متوسطى درجات تحصيل طلاب المجموعه التجريبية للمعلومات المتعلقة بالوحدة التجريبية قبل دراستهم للوحدة وبعد دراستهم لها لصالح تحصيل الطلاب بعد دراستهم للوحدة بمستوى دلالة ٠.٠١ .

- وجود دلالة للفروق بين متوسطى درجات اتجاهات طلاب المجموعه التجريبية قبل دراسة الوحدة التجريبية بمستوى دلالة ٠.٠١ لصالح المقياس البعدى.

- وجود فروق دالة إحصائية بين متوسطى درجات اتجاهات طلاب المجموعه التجريبية والمجموعه الضابطة نحو دراسة النماذج والباترونات بعد دراسة الوحده لصالح المجموعه التجريبية بمستوى دلالة ٠.٠١ .

### وكانت أهم التوصيات :

- أن يمتد تدريس مادة النماذج والباترونات للصف النهائى بقسم الملابس والنسيج.
- أن يتم اعداد كتب خاصة بالنماذج والباترونات بعد دراسة الوحدة المرتبطه بمجال صناعة الملابس وموجه للمجال الصناعى.
- الاهتمام باعداد الوسائل التعليميه المناسبه والتي تساعد على فهم طلاب شعبة الملابس والنسيج للتطبيقات العمليه المختلفه.

## SUMMARY

### \* The aim of the study is:

1. To establish a suggested program for patterns curriculum third Year students Colthing and Textile major.
2. To assess students ability response and reflexes in relation to study the program of the patterns.

### The following method was used in the present investigation:

1. The research sample was applied on 96 male & female students of Clothing and Textile Department in Munofia University- first term at 1994- 1995.
2. The research sample was divided into two groups; one of them is experimental (50 males & femiles students) and the second is the control group (46 males & females) the program technique was applied- and the test was investigated.
3. A significant difference at the level 0.01 was apparant btwccn experimental and control group in favour to the experimental group.

### RECOMMENDATIONS:

1. Patterns is to be continued to study in the final year.
2. preparing books and samples in subject of patterns for the specialists in ready made clothing.

## المراجع

- ١- ابراهيم محمد يوسف: تقييم منهج التربية الفنية للمرحلة الاعدادية بدولة البحرين للاسهام فى تطويره - رسالة ماجستير غير منشورة - كلية التربية جامعة حلوان ١٩٨٥.
- ٢- أحمد حسين اللقان: المناهج بين النظرية والتطبيق- عالم الكتب - القاهرة - ١٩٨٤.
- ٣- تطوير مناهج الدراسه بزراعة الفيوم لتشجيع الطلاب على التفكير واستخدام العلم فى حل المشاكل - العلم والتنمية نوفمبر ١٩٨٨.
- ٤- زينب عبد الحفيظ : اتجاهات طلاب قسم الملابس والنسيج بكلية الاقتصاد المنزلى نحو العمل فى مصانع الملابس الجاهزة- بحث منشور نشرة بحوث الاقتصاد المنزلى- جامعة المنوفية- المجلد الثالث- العدد الرابع- اكتوبر ١٩٩٣.

- ٥- سامية عبد العظيم طاحون : مشاكل تصميم النماذج الخاصة بملابس المرأة - رسالة  
دكتوراه غير منشوره - كلية الاقتصاد المنزلى جامعة حلوان ١٩٨٣.
- ٦- سعيد محمد محمد السعيد : بناء برنامج مقترح فى التربية البيئية لطلاب المدرسه الثانويه  
الزراعيه - رسالة دكتوراه كلية التربية جامعة عين شمس - ١٩٨٤.
- ٧- سمر على محمد - نادية محمود خليل : مقرر مقترح للاشغال الفنيه بكلية الاقتصاد  
المنزلى- بحث منشور المؤتمر - العلمى الرابع- كلية التربية الفنية - جامعة حلون المجلد  
الثانى- فبراير ١٩٩٢.
- ٨- سوسن عبد اللطيف رزق: دراسة مشكلات تدريج النماذج للملابس المرأة المصرية - رسالة  
ماجستير ١٩٨٩.
- ٩- شعبان حنفى شعبان: برنامج مقترح فى الرياضيات لطلاب المدرسه الثانويه الزراعيه  
(نظام السنوات الخمس) فى ضوء متطلبات حياتهم العمليه. رسالة دكتوراه - تربيته -  
جامعة قناة السويس ١٩٩٢.
- ١٠- طارق صالح ابراهيم : اتجاهات طلبة دور المعلمين والمعلمات فى العراق نحو مهنة  
التعليم- رسالة ماجستير عين شمس ١٩٧٨.
- ١١- عليا عبيدين : الانتاج النمطى فى صناعة الملابس وأثره فى تسويق منتجاتها فى ج.م.ع  
رسالة ماجستير- اقتصاد منزلى ١٩٧٢.
- ١٢- فردوس محمد شلبى : تقويم منهج الاقتصاد المنزلى فى المرحلة الابتدائية - رسالة  
ماجستير غير منشورة - كلية الاقتصاد المنزلى جامعة حلوان- ١٩٧٧.
- ١٣- فوقيه الموجى وآخرون : رسم باترون للصف الثالث صناعة الملابس الجاهزه (تفصيل  
وحياكه) بالمدارس الثانويه الصناعيه نظام السنوات الثلاث ١٩٩٤- ١٩٩٥.
- ١٤- كوثر حسين كوجك : اتجاهات حديثه فى مناهج وتدريس الاقتصاد المنزلى - عالم  
الكتب- ١٩٨٣.
- ١٥- محمد عبد القادر احمد : طرق التدريس العامه - النهضه المصريه - القاهرة - ١٩٩٠.

١٦- نجوى شكرى محمد : دراسة مقارنة لبعض طرق الباترون الاساسى للنساء- رسالة ماجستير ١٩٨٠.

١٧- نجيه سراج الدين - يوسف خليل: تقرير وفد مصر إلى جمهورية المانيا الاتحادية - وزارة التربية والتعليم - يناير- ١٩٨٠.

١٨- يسرى معوض عيسى : اعداد منهج مقترح لتصميم الأزياء لشعبة الملابس والنسيج ورسالة ماجستير غير منشورة- كلية الاقتصاد المنزلى- جامعة حلوان ١٩٨٩.

١٩- يوسف خليل : التعليم والتدريب فى نسق متكامل نماذج وتجارب عالمية ١٩٨٨.

20. An Education digest on the technical and vocational education initiation, the TVEI program past present & future; Hall INC., Newyork 1986.

21. ANN HAGGER. "pattern cutting for lingerit, beachwear and Leisurewear" Oxford. London Edinburgh. Boston- 1992.

22. Cook lin, G. "Pattern Grading for women clothe" Oxford. London. Edinburgh- 1990.

23. Helen Stanley "Flatpattern Cutting & modeling for fashion" (Third Edition) American College in London. 1992.